

Журнал «Творческая мысль» №2 Щелково. 1918 г.

ТВОРЧЕСКАЯ МЫСЛЬ.

В чем главное дело для человека.

1.

Для духа или для брюха.

В человеке есть две природы. Есть в человеке тело, и для того, чтобы оно жило, человек должен работать руками для того, чтобы кормить это тело. Но есть в человеке и другая его природа: дух, душа, разум, духовная его природа.

Большая часть людей живут почти что только для тела, почти что только для того, чтобы прокормиться, не задумываясь о том, как живешь: день да ночь, сутки прочь. В таком случае жизнь человека мало чем отличается от животного. Ведь жизнь животного почти вся только и состоит в заботе о своем теле, о том, как бы прокормить его. Правда, и ум работает у животного, но и ум его, главное, работает над заботой о том, как бы найти своему телу убежище, как бы укрыться ему от врагов.

И вот так же жизнь большинства людей проходит в заботах о своем теле.

Без этих забот не проживешь. Но никак не для одной такой жизни призван человек жить на свете. Никак не для одной заботы о своем брюхе.

Животное только одно почти и делает, что заботится о своем брюхе. А в человеке есть другое; есть то, что в животных есть только в зачатке: в человеке, как я уже сказал, есть дух, душа, разум. И только, если человек работает во всю не только руками, но и духом, душою, разумом, только тогда он и исполняет свое человеческое назначение, исполняет свою человеческую задачу.

Только тот, кто работает своим духом, разумом, только тот знает высший смысл человеческой жизни на земле, только тот знает высшие радости жизни.

Тот, кто живет для одного брюха, никогда не узнает высшего счастья, потому что высшее счастье на земле в том, чтобы искать истину и находить ее и стараться жить согласно ей, а этого никогда не узнает человек, живущий для одного своего брюха.

И потому задача человека - вслед за трудом для прокормления – высшая задача человеческая: это жить во всю своим духом, душою, разумом.

Каждое утро, вставая, говори себе: да, первая твоя задача честно прокормить сегодня себя, свою семью, позаботиться о ее пище, но, наряду с этим, не забывай сегодня высшей своей задачи - жить для души своей; не забывай искать новых знаний, совершенно также необходимых для ума твоего, как пища для тела; не забывай искать истину, правду и обдумывать, как свою жизнь строить по этой правде и как помогать братьям-людям лучше строить их жизнь по правде.

Только тогда ты сегодня, насколько сможешь, исполнишь свое дело, для которого ты послан в мир.

Великие вопросы ставят перед собою разум человеческий, и от решения их зависит вся жизнь наша; от решения великих вопросов зависит: пойдет ли она в том или в другом направлении.

И из этих вопросов самые главные: зачем я живу, в чем смысл моей жизни? В чем назначение человека и людей вообще? В чем мое назначение, в чем моя задача в жизни, в чем рабочий урок моей жизни?

Сотни тысяч людей живут, не задавая себе этих вопросов, не отвечая на них, живут, как придется, как попало, и часто так живут от колыбели до самой смерти. Эти люди живут, как животные, или даже, как трава, не думая, не размышляя.

Это сонная, полуживотная жизнь, недостойная человека.

В каждом человеке есть высшая природа; в каждом человеке есть великая душа, которая может творить из себя великую душевную, духовную жизнь; в каждом человеке есть великий разум, который может познать истину; в каждом есть воля для того, чтобы по этой истине повернуть свою жизнь. Человек может духовно спать, не сознавать этого, но если человек проснется душою, он неминуемо поставит себе эти вопросы: для чего я живу на свете? Для чего жи-

вут все люди? В чем высший смысл человеческой жизни? В чем высшая истина, высшая правда? И что мне делать, чтобы наполнить всю мою жизнь этим высшим смыслом? Что мне и всем людям делать, чтобы моя и общая жизнь шла бы согласно с истиной, с правдой?

Плохо жить, не разрешая себе этих вопросов. Может быть, человеку даже кажется, что лучше жить без них, легче, проще; ну чего там задумываться, мучиться над какими-то проклятыми вопросами?

- Да, - отвечу я, - если ты хочешь жить, как животное, как трава, тогда не задумывайся над этими вопросами. Но если ты хочешь быть человеком в истинном смысле этого слова, если жива в тебе душа живая, если ты дорожишь божественным светом твоего разума, ты поставишь себе эти великие вопросы о смысле человеческой жизни, вопросы о жизни, о смерти, об истине, о правде в жизни и о том, как в жизни своей и всех людей проводить эту истину, правду.

И ты будешь тогда прежде всего сам, своим умом работать над этим, будешь твердо, упорно работать, чтобы ответить самому на эти вопросы. Трудные вопросы, и не легкое дело ответить на них. Но ты узнаешь высшее счастье, работая над этими вопросами.

Главное дело тут самому работать, своим духом, своим разумом. Но, если ты станешь работать над этим, ты, наверно, захочешь узнать, не было ли людей, которые больше всех работали над этими вопросами о смысле жизни и об истине, захочешь узнать, что они передумывали об этом, что они узнали.

И ты узнаешь о целом ряде таких людей, которых называли потом мудрецами, религиозными учителями, социальными (общественными) реформаторами (изменителями общей жизни).

Станешь ты читать их мысли и узнаешь важные, великие мысли тех, кто, как и ты, горячо, всей душою искал правды и жизни, узнаешь о тех, кто искал и нашел свои ответы на великие вопросы о жизни, о смерти, которые тебя мучают, ответы о том, зачем человек живет на свете, о том, в чем истина, и как жить по этой истине, что делать для того, чтобы правда-истина стала, как солнце, царить над всем миром.

И в том, чтобы найти эти ответы, по-моему, самая первая задача для человеческого духа, для души, для разума каждого человека, для каждого из вас, дорогие товарищи-братья читатели.

Самое большое счастье в том, чтобы найти истину о жизни человеческой. Она, как светильник, осветит тебе всю твою жизнь.

А еще больше счастья в том, чтобы, найдя истину, не запретить ее в ящике своего ума, а всеми силами стремиться всю свою жизнь строить по ней и помогать братьям-людям это делать.

В этом великое счастье жизни. Этого счастья не знают люди, живущие для одного брюха, для одного тела. Они иногда кажутся счастливыми, но они несчастны - они не знают истинной жизни человеческой.

Будем же настоящими людьми. Не забудем ни на минуту, что настоящий человек тот, который, честно добывая своими руками свой хлеб, живет во всю силу своим духом, своей душой, своим разумом добывая себе истину.

И. Горбунов-Посадов.

Надеюсь в следующих выпусках „Творческой Мысли“ продолжать беседовать с вами, друзья-читатели.

Очень буду рад, если товарищи читатели откликнутся на мои строки, напишут, нашли ли их справедливыми или нет и не имеют ли каких-нибудь ко мне вопросов, на которые я с радостью отвечу в журнале.

Адрес: Щелково, Секретарю „Творческой Мысли“ А. Шестаковой – для И.И. Горбунова-Посадова.

Привет „Творческой Мысли“.

Привет тебе, наш новый друг
 Давнишних помыслов, желаний?
 Вокруг тебя теснее круг
 Сомкнем для творческих писаний.
 В угнетеньи сотни лет
 Не смели мыслить мы свободно.
 Теперь увидели мы свет,
 Не будем умственно голодны!
 Будь путеводною звездой
 Всей молодежи в назиданье!
 Борись смелее с темнотою,
 Твори добро и сей нам знанье!
 Пой нам гимн освобожденья
 В честь обездоленных рабов...
 Творчество мысли, откровенье

Неси из глубины веков!..
Счастливая пора настала...
Отнимем все у капитала,
Построим новое мы зданье
Труда свободного и знания!..

Городищенский.

«Кто не творит, тот не вносит новых ценностей в жизнь»...

Октябрьская годовщина .

Пролетариат и трудовое крестьянство справляют великую годовщину своего освобождения и раскрепощения. Свергнута власть эксплуататоров, веками давившая трудящиеся массы. Нет нужды, что жизнь сейчас неустроена: и голодно, и холодно. Всякий грамотный человек теперь понимает, почему и откуда такая разруха. Но, нищие и голодные, мы, пролетарии и крестьяне России, торжествуем, празднуем. Мы создали свою Республику, которая служит нам, которая все силы направляет на укрепление социалистического строя. Если не сейчас, то в ближайшие годы мы создадим подлинное равенство, мы устроим такую жизнь, при которой не будет ни рабов, ни господ.

В этом мы уверены и наша уверенность растет с каждым днем. Уже проснулся пролетариат Западной Европы. Там тоже поняли, в чем заключается несправедливость существующего строя, когда один человек господствует над другим. Там наши товарищи тоже не хотят признавать власти фабрикантов, купцов, землевладельцев. Они сами хотят устроить свою жизнь по своей воле, по своему желанию.

Революция в Болгарии, революция в Австро-Венгрии. Недалеко время, когда и другие страны присоединятся к великому движению, когда встанет весь мир голодных и рабов. Строй насилия и эксплуатации об'ят пламенем, наступило его второе пришествие.

Нам ли не гордиться, нам ли не радоваться? Ведь это мы зажгли факел мировой революции, мы первые подняли знамя восстания. Наша годовщина совпадает с началом революции на Западе. И радость наша - вдвойне.

Только одного нельзя забывать в торжественные ноябрьские дни: мы должны все свое внимание сосредоточить на организации духовных сил. Перед нами стоит огромная задача духовного возрождения. Мы все должны принять участие в творчестве новой жизни. Вопросы просвещения, своего внутреннего развития и усовершенствования должны стоять на первом месте. Мы победим не стальной щетиной трехмиллионных штыков, а силою своего духа, своего сознания, своей солидарности.

На развалинах Народного Дома.

Приезжая инструкторша взяла со стола устав Петровско-Лосинского Народного Дома и, развернув его перед собравшимися представителями всех фабричных организаций, громко произнесла: «Товарищи! Вот устав, который мы хотим с вами пересмотреть. Но я не знаю, стоит ли его пересматривать? И зачем? Устав сам по себе очень хорош, пересматривать мы его не станем. Давайте лучше поговорим с вами о том, что виноват ли этот устав в общем застое всех ваших работ и планов. Давайте лучше пересмотрим, что представляет из себя Народный Дом».

«Ведь, он у вас, кажется, есть?» - спросила она, собравшихся. «Да, есть», - ответили некоторые из них. «Ну, вот и посмотрим, какое тело он у вас представляет? Живое или мертвое? Вот видите - у вас есть Народный Дом, т.-е. здание Народного Дома и очень даже большое, и красиво убрано. Но от этих оштукатуренных стен, увешанных плакатами и разными художественными картинами, веет пустотою и холодом. Неприветливо и угрюмо смотрят со своих стен русские писатели и как будто хотят сказать тебе что-то укоризненное и неприятное. В самом деле, впечатление остается скверное, тяжелое, душу угнетающее. Невесело чувствуешь себя в этом здании. Чего-то нет. А нет самого главного, без чего это здание существовать не может. Что же это, товарищи?» Она сделала решительный жест в сторону и обвела всех вопросительным взглядом. В зале воцарилось какое-то неловкое молчание. «Что-же вы молчите?» - снова начала она. Почему из вас никто не скажет, чего не хватает в этом красиво убранном здании. Она снова сделала маленькую паузу. А затем снова начала, говорить, как будто укоризненно. «*Да, здесь нет общественной-семейной жизни.* Вот чего не хватает здесь. В этом здании, увешенном плакатами и картинами, нет живой и кипучей

общественной жизни. Я не знаю, почему все это отсутствует. Я не знаю, почему под кровлей этого дома не объединятся и не начнут своей работы все местные организации. Я не знаю, почему местные рабочие и интеллигенция остаются чужды этому дому. Стало быть, он им не нужен, товарищи! Так зачем же здесь висят портреты русских писателей и плакаты? Тогда им здесь не место. Тогда их нужно сорвать и бросить». Она говорила медленно, но громко и горячо. Каждое слово врезывалось в самое сердце. Делалось как-то стыдно за людей и за самого себя.

Рабочие сидели и молчали, прислушиваясь к каждому ее слову. Интеллигенты сидели, понутив головы, также вслушиваясь в слова инструкторши. «Нужен ли вам Народный Дом?» - обратилась она к рабочим. «Или-же вам ничего не нужно? Или-же вы ничего не хотите иметь? Так давайте-же уйдем отсюда. Пусть все опять запустеет, поростет травой забвенья!» Воцарилось неловкое молчание. Все собравшиеся смотрели друг на друга, плотней облокотившись на спинки скамеек...

Рабочий Михаил **Шорин**.

О ханже и прочем.

Товарищи! Мне не раз приходилось читать в нашем журнале о хулиганстве, об игре в карты, о продаже ханжи. До этого, товарищи, доводит безработица. Скажем - Матрена Акимова. У ней двое ребятишек. Супруг немощный - работать не может. Работать самой нельзя, потому домашние дела управить нужно: 1) накормить ребятишек, 2) сходить в лавку получить того же сена или отрубей с половой содой (как раз недавно многим попала сода, когда просеивали отруби). Теперь возьмем Чурбанова, о котором писали в журнале. Я, действительно, знаю, что у него имеется ханжа. Но вот в чем дело: когда он отдает в починку сапоги или стулья и просит поскорей сделать, те мастера отвечают: будет поскорей, если ханжой уважишь.

И вот я хочу объяснить, как все это, все эти неприятности происходят: у всех, кто работает физическим трудом, которые не в состоянии купить по дорогой цене муки, как люди покупают; значит у тех, которым не хватает выработки для своего семейства, голова разбита своими недостатками. Такой человек бросается то в одну, то в другую сторону. Каждый день он ни допьет ни доест, а также его семейство. Он, кругом обиженный и замученный, только тогда и

бывает веселый, сытый и сильный, когда ему придется влить в свою утробу какого-либо суррогата. Товарищи! А его - все сытые и у кого есть достатки купить хорошей выпивки, его те люди тащат в журнал. И этот журнал будет уж не „Рассвет“, а что-то немыслимое. Я бы, товарищи, просил поместить тех лиц, у которых есть мука и вдоволь всякого вина. Я думаю, что это писакам журнала нет расчета. Они смотрят так: богатеи, как хотят, а наш брат рабочий не смей, иначе таких людей на высылку. Коли товарищи хотят помещать всю несправедливость, то опишите порядок потребилочки. Из лавки этой дают то, что тоже вредно для человека: хлеб горький, мука с сеном и содой. Этого негде достать и говорят, что нет муки. Для нашего брата рабочего - только по четверке, но для других извольте. Например, дьякону сверх нормы керосину давали. А мало ли таких, которые здесь не получают, так едут в Москву и купят. Как-то раз бабы заявили одному из членов правления, что им нечем кормиться. „Поезжайте в Москву, да купите“, - сказал он. „А если не на что купить?“ „Тогда помирай“. Товарищи! Нам надо сперва наладить продовольствие, потом безработицу и тогда уже уничтожать денатурират. А картежную и парочки влюбленных не установить. В карты, как играли раньше при царе-косаре и при грозной полиции, так, я думаю, и впредь будет, и вывести этого нельзя. Оно можно, если будут также люди все, как толстовцы, но это - через сотни лет. Любящим парочкам, действительно, не хватает душистой ветки сирени. Им приходится проводить время в школе, потому что некоторым родители не позволяют гулять подолгу. Они и говорят, что идут на лекцию. Но кто имеет медные пуговицы, тот проводит время в комнате учительниц. Бывает, что и смеются, и возятся; но рабочему недоступно таким же образом провести время, как проводят учительницы и все те, кто пишет, что не хватает душистой ветки *).

В.Галкин

*) Статья заимствована из рукописного журнала «Рассвет».

От редакции.

Статья В. Галкина, члена «Союза молодежи», должна обратить на себя внимание читателя. Она выявляет нам в нескольких строчках все доводы в защиту существующего порядка жизни. Вся мерзость, окружающая нас, имеет в глазах автора статьи свое оправдание и несомненное право на существование. По мнению тов. рабочего -

зло укоренилось настолько, что «вынести его нельзя». Разве только «через сотни лет». Правда жизни, справедливость, добро заперто в подвалах, ключи брошены в море. Зло царствует в мире и торжествует свою победу, и нет сил с ним бороться.

Такой взгляд весьма распространен в народе и объясняет нам, почему так недоверчиво и даже недружелюбно, как преднамеренный обман и ловушку, встречают в массе смелую мысль, новые дела. Наш журнал призван бороться с этим мрачным взглядом народа на жизнь, и мы надеемся подробнее остановиться на статье тов. Галкина в следующем номере «Творческой мысли».

Об экскурсиях.

Война и революция вышибла русский народ из насиженных гнезд. Мобилизация почти всего мужского населения и переброска его в Польшу, Литву, Белоруссию, Галицию, Курляндию, Эстляндию способствовали ознакомлению с нашим западным краем. Голод побудил ехать за мукой на юг, на восток, во все стороны громадного государства. Русский человек изучил географию своей страны на собственном опыте. Невольно ему пришлось присматриваться к жизни хохлов, белоруссов, поляков, латышей, евреев, немцев, знакомиться с их привычками, характерам, приспособливаться к их языку и т. д. Ум нашего рабочего и крестьянина обогатился знаниями, кото-рые помогут у себя на родине улучшить свое положение. Чем больше наблюдает и видит человек, тем больше он знает и тем легче ему жить. Наблюдение и опыт других людей поучительны и полезны. Именно с этой целью устраивают экскурсии (путешествия, поездки с намерением познакомиться с чем-нибудь интересным, важным) в соседние государства - Германию, Италию, Францию, Швейцарию. Устраивают экскурсии и поближе в пределах России - на Кавказ, в Финляндию, на Урал. Из дальних губерний едут в Москву, Петербург. В столичных городах есть что посмотреть. В картинных галереях много замечательных картин выдающихся иностранных и русских художников. Лучшие драматические и оперные артисты блещут своим талантом на сценических подмостках первоклассных театров. В музеях хранятся разные исторические предметы, по которым можно судить, как жили наши предки (Исторический Музей в Москве). Есть такие музеи, где собраны инструменты и машины, все технические приспособления, облегчающие

труд человека. (Политехнический музей). Наконец, в музеях собирают различные статуи - произведения великих художников всех времен и народов (Музей Александра III). Памятники искусства, науки-заветы прошлого и светильники будущего обогащают ум, питают воображение, облагораживают чувства.

Участник экскурсии потревожен новыми мыслями, порывается в лучший мир, предначертанный человеческим гением, возвышается душой. Вот почему мы горячо рекомендуем всем товарищам, ищущим новых путей в своих скитаниях жизни, организовать экскурсии, побывать хотя бы в Москве. Такую экскурсию легче всего может наладить какая-нибудь местная организация: союз молодежи, музыкально-драматический кружок, культурно-просветительная комиссия, наконец, Народный Дом. Желательно, чтобы на расходы была отпущена специальная сумма. Больше запишется на экскурсию, если участникам ее будет оплачен проезд, билеты в театр и даже продовольствие. В крайнем случае, при малых средствах можно оплатить часть этих расходов. В Москве экскурсантов встретят специальные руководители. Они покажут нашим путешественникам достопримечательности столицы, дадут подробные объяснения, ответят на все вопросы, сводят в театр, музей, картинную галерею. Для экскурсии будет приготовлен ночлег, а также указана столовая, в которой сравнительно дешево можно пообедать. Все хлопоты (встречу и проводы) в Москве возьмет на себя Губернский Совет Раб. и Крест. Депутатов.

Итак, пусть наши товарищи - рабочие и крестьяне - составляют компанию (человек 10-20) через какую-либо организацию или помимо ее. Причем товарищи могут сговориться между собой, что хотелось бы им узнать и увидеть в Москве. Для этого необходимо, по крайней мере, за 10 дней уведомить Щелковский Комиссариат Просвещения о предполагаемой экскурсии и ее характере. В свою очередь комиссариат снесется с Московским губернским Советом, и тогда товарищи могут спокойно и уверенно тронуться в путь.

Устраивайте, товарищи, свою жизнь интересней, многообразней. Не уподобляйтесь лежачему камню, под который и вода не течет и который обрастает зеленой тиной. Жизнь - это непрерывное движение вперед к лучшему. Там, где она останавливается, появляется зловонное, гнилое болото.

Поэтому будем жить, работать над развитием своего ума, постоянно идти вперед.

Избы-читальни.

Отдел Народного Просвещения в Щелкове обратился ко всем сельским комитетам Гребневской, Осеевской, Аксеновской, Ивановской волостей со следующим воззванием.

УВАЖАЕМЫЕ ТОВАРИЩИ!

В настоящее время наша страна, да и весь мир человеческий переживает великие события. Рушится старый порядок у нас в России. Скоро рухнет он за границей - у немцев, французов, англичан. Кругом нас и во всем свете кипит страшный бой между старым и новым, эксплуататорами и трудящимися. Крестьяне и рабочие поняли, какое крепостное иго лежало на их плечах. Они хотят установить другие порядки. Всякий мыслящий человек вникает теперь и принимает посильное участие в борьбе угнетенных за счастье всех людей. Стыдно не знать теперь, что делается кругом нас, когда тысячи людей работают, не покладая рук, на общее благо. Пусть каждый из вас возьмет книгу, журнал, газету и в кругу товарищей почитает и разберется сообща в окружающих их событиях.

Щелковский Комиссариат Народного Образования имеет ввиду помочь всем товарищам, желающим понять текущую бурную жизнь человечества. С этой целью во всех селениях Щелковского района открываются избы-читальни. На каждое селение будут высылаться по 2 газеты и одному журналу. Просим сельский комитет подыскать подходящее помещение. Сберегитесь сообща и найдите избу. Наверное, у вас найдется понимающий человек, который уступит свою хату для чтения газет и журналов. Каждый вечер к нему будут приходить односельчане - почитать газету, потолковать между собой. Конечно, Совет Рабочих и Крестьянских Депутатов в Щелкове оплатит такому человеку расходы по освещению и другие. Комитету необходимо наладить доставку газет.

Итак, товарищи, потолкуйте между собой и немедленно сообщите в Комиссариат Народного Образования: 1) чья изба отводится под читальню, 2) каким образом и на чье имя посылать газеты и журналы.

Спешите открыть в своей деревне избы-читальню.

Первого сентября 1918 г. напечатанное выше обращение было разослано сельским комитетам. К 18 сентября комиссариат по

народному образованию получил 8 заявлений с просьбой высылать газеты и журналы. (Всего было разослано 125 обращений). Граждане д. Байбаков уже 2 сентября постановили открыть избу-читальню, но громадное большинство селений еще не откликнулось на воззвание комиссариата. Большинство присланных заявлений приблизительно такого содержания:

«Протокол граждан деревни Костюнина.

Желаем мы, Граждане дер. Костюнина, чтобы нам высылали газеты и журналы для чтения. Просим Народного образования комиссара Понтилова о высылке газет нам в Гребневский волостной Совет с передачей: дер. Костюнина председателю Алексею Федорову Камкову.

1918 года сентября 1 ч.

Председатель **А. Камков.»**

Некоторые деревни сняли избы бесплатно. В других назначено вознаграждение от 30 до 50 руб. в месяц. Иногда для читальни отводится помещение детской столовой (Старая слобода) или «на первое время» сельского комитета (Амерево).

Устройство избы-читальни, кроме сельских комитетов, берут на себя и комитеты бедноты. Пока что имеются заявления от следующих селений:

1) Комитета бедноты д. Аксиньиной. 2) Граждан д. Костюнина. 3) Сельского Комитета с. Амерева (очевидно, постановления граждан не было, что нежелательно). 4) Граждан д. Старой слободы. 5) Граждан с. Новоселок (через комитет бедноты). 6) Общее собрание граждан д. Сабурова. 7) Общее собрание д. Байбаков. 8) Аксеновский сельский комитет. 9) Улиткинский сельский комитет.

Новоселковский комитет бедноты, кроме обычного формального заявления, делает приписку:

«Ваше предложение приветствуем. Даже мы сами идем и стремимся к этой намеченной цели». Граждане дер. Байбаков добавляют: «Общее Собрание считает долгом просить у комиссара по образованию как можно поскорее удовлетворить литературой и газетами».

Комиссариат в ближайшие дни начнет высылку газет и журналов тем селениям, от которых имеются заявления. Со своей стороны мы просим сельские комитеты, не успевшие устроить для своей деревни читальни, поспешить с присылкой соответствующих заявлений.

Внешкольный отдел **Щелковского Совета.**

Чем отличается Советская медицина от земской и фабричной

Земская и фабричная медицина существовала и развивалась в обществе буржуазном, а потому и несла на себе печать этого общества.

Главный же признак этого общества состоит в том, что все дается за деньги, все оплачивается деньгами. Что дорого стоит, то хорошо, что дешево или на дармовщинку, то плохо. Самых лучших профессоров, самые лучшие лечебницы и наиболее способы лечения (курорты, санатории) буржуазия взяла себе; она имела возможность хорошо их оплачивать, а потому пользовалась ими.

Трудящимся массам она дала бесплатную помощь в земских и фабричных больницах. Земская медицина устами своих лучших представителей заявила, что ее основа - общедоступность и бесплатность. В буржуазном обществе бесплатными делаются только самые простые виды медицинской помощи, ибо заниматься разорительной благотворительностью буржуазия не будет. Всегда и везде в земствах бросались ничтожные гроши, которые, конечно, не могли разрешить вопрос о здравоохранении трудящихся. Не надо забывать, что более половины населения России пользуется помощью фельдшеров, даже ротных, т. е. людей, для самостоятельной работы неприспособленных. Благодаря недоступности хороших врачей трудящемуся населению подается помощь третьестепенная или даже совсем, с точки зрения медицины, недопустимая. Фельдшера несут на себе непосильную ответственность за жизнь и здоровье человека, ответственность тяжелую. Ведь нельзя отдать машину под наблюдение неопытного, технически не подготовленного человека; а тут организм больного вверяется неподготовленному, иногда даже совсем невежественному человеку. Правда, такого рода лечение трудовое население получало бесплатно, а даровому коню в зубы не смотрят.

Однако лучшие работники земских больниц стремились к поднятию уровня и качества медицинской помощи. Были земские врачи-специалисты: хирурги и бактериологи; но это явление довольно редкое и не велик процент населения, получавшего от них помощь. Не надо забывать, что *земская медицина* была только одной из форм благотворительности буржуазии И не могла своими крохами принести исцеление истощенному и ослабленному народному организму. Пусть лучшие представители земской медицины видели ее недо-

статки – исправить их и поставить медицину трудящихся в пределах капиталистического строя они не могли.

Вторая основа земской медицины – общедоступность - также не могла быть достигнута. Если у нас в центральной Московской губернии есть селения за 15—18 верст от больницы, то в Сибири вы найдете места, где врач обслуживает пространство в сотни квадратных верст. При таких условиях *общедоступность* медицинской помощи, предоставляемая капиталистическим строем трудовому населению, является пустым звуком. И тот, кто утешался наличием общедоступности и бесплатности в земской медицинской помощи, тот утешался собственной фантазией. Ибо действительность говорила фактами о полной необезпеченности и необслуженности медицинской помощью трудящегося населения.

Другим видом бесплатной медицины, а именно фабричной, буржуазия не благотворительствовала; здесь имелся простой расчет - ремонт рабочей живой силы. Иногда, желая сделать вид, что она обращает серьезное внимание на здоровье рабочих, буржуазия привлекала настоящих, опытных врачей-специалистов. Но, по существу своему, хронически эксплуатируя рабочую силу, она не задавалась задачами ее сохранения, сбережения, восстановления, она от медицины требовала не коренного лечения, а мало-мальского приведения в годное состояние. Пусть рабочий страдает от чахотки, от малокровия, но он держится на ногах, работает, приносит доход фабриканту, и цель достигнута. Нездоровый, полукалека продолжает работать на фабрике, пока окончательно не превратится в калеку, тогда его за ворота: голодных ртов много. И никто не поинтересуется, куда уходят инвалиды фабрики, инвалиды 35-40 лет. Существуют курорты, санатории, опытные доктора, профессора. Но длительное лечение слишком сильно бьет по карману буржуазию и рабочий инвалид не получит такой помощи. Иногда, особенно на крупных фабриках, встречаются хорошо, даже великолепно обставленные не больницы, а отделения больниц с врачами-специалистами. Но это только одна внешность; здесь нет заботы об охране здоровья рабочего. Рядом с великолепной больницей вы найдете ужасающие жилища рабочих, корпуса, неимеющие хорошей вентиляции, сточные с фабрики воды, заражающие окружающую местность. Что может сделать самая лучшая больница, если из нея рабочий вернется в те-же нездоровые условия жизни и труда? Не есть ли это роскошно построенное здание - яркая вывеска в непригодном доме?

Итак, капиталистическая медицина основана на ханжестве и хищничестве буржуазии; не ей разрешить великую задачу создания физически сильного и здорового рабочего класса.

Это дело социалистической медицины. Советская медицина должна устранить благотворительный элемент в деле оздоровления трудовых масс; она должна создать благоприятные условия для того, чтобы спасти рабочий класс от физической слабости, дряблости, от вырождения, к которому по-степенно приводил его капиталистический строй. Излечиться и освободиться от этого тяжелого наследия - дело нескольких поколений. Но каждый рабочий должен смотреть на себя, как на творца будущей, здоровой сильной жизни, а потому сознательно относиться к улучшению условий своей жизни, к здоровью своему и своей семье и идти на помощь начинаниям новой советской медицины.

Н. К-ая.

Детское Творчество.

«Есть уголок, называемый детской, где протекает жизнь, глубоко отличная от нашей, населенная таинственными образами детской мысли; там на миг возникают и разрушаются таинственные отношения вещей и детей; там бродят, ежечасно преобразуясь, создания важной и глубокой детской мысли. Оттуда смотрят наблюдательные и вечно вдохновенные детские глаза»..

ДЕТЯМ.

Как ни прекрасна та цель, во имя которой борются сейчас люди, как ни заманчивы многообещающие завоевания революции, нельзя оспаривать и того, что никогда еще человеческая жизнь не вмещала в себе столько несправедливости, злобы и неверия; никогда еще так сильно не разгоралось пламя вражды между людьми. И причина этого в том, что люди не подготовлены к новой жизни. Слишком долго томились они в глубокой тьме невежества. Хорошая книга не попадала им в руки, смелое и справедливое слово не долетало до них. Они свыклись со своей мрачной серой жизнью и не искали

из нея исхода. Когда яркая искра социализма загорелась в этом мраке, они растерялись и заметались... Что делать? Куда идти? Жизнь идет новая, непохожая на прежнюю, но люди-то остались все те же; их понятия и привычки не изменились.

И вот, если ваши матери и отцы не успели подготовиться к хорошей жизни, то вы, их дети, должны сделать это.

Вашим родителям трудно начинать жизнь с необновленной душой. Но ваша душа еще чиста и светла, ваше прошлое не затуманено житейским опытом, и ваше настоящее не омрачено тяжелой борьбой за существование, ваше будущее еще ослепительно сверкает вдали, оно целиком в ваших руках. Не думайте, что благодаря своему возрасту вы не участвуете в общей жизни - вы создаете почву для будущего, вы единственная надежда на это будущее. Чтобы тот момент, в который вы станете взрослыми, не оказался и для вас роковым, используйте все данные вам возможности: учитесь и читайте, развивайте свою мысль, вдумчиво относитесь к окружающим вас событиям. Если что-нибудь кажется вам непонятным, постарайтесь закрепить эту мысль в письменной форме; опишите то, что вас волнует или кажется неясным и пришлите в журнал.

Не повторяйте ошибки взрослых, которые хотят добиться лучшего не тем, чтобы самим стать лучше и умнее, а путем борьбы и насилия друг над другом. Они сами поймут когда-нибудь, что борьба ведет опять к борьбе и вражде, и ко всеобщему раз'единению. Они придут к этому потом, а вы начните с этого. Докажите, что не борьба, а единение, не внешняя сила, а сила внутреннего содержания создает лучшее будущее.

Возможно, что не все сказанное здесь будет вам понятно. Но правда одна для всех - и для взрослых и для детей. Постарайтесь отыскать ее здесь чуткой детской душой. Нет сомнения, что вы ее найдете, это будет венком на могилу старой жизни и верным залогом создания новой, светлые контуры которой уже вырисовываются в туманной дали.

Словами индусского поэта, единственного поэта детства, кончаю я эту заметку:

«Они шумят и борются, сомневаются и отчаиваются, и нет конца их вражде. Пусть жизнь твоя явится среди них, дитя мое, пламенным светом, немерцающим и чистым, и пусть она прелестью своей заставит их умолкнуть.

Они жестоки в зависти и алчности своей, и слова их - словно скрытые ножи, жаждущие крови.

Пойди и встань среди нахмуренных сердец их, дитя мое, и пусть твои нежные взоры падут на них, как всепрощающий мир вечера на сутолоку дня.

Пусть они увидят лицо твое, дитя мое, и познают смысл всех вещей. Пусть они полюбят тебя и этим полюбят друг друга».

О. Шестакова.

В Петровско-Лосинский культурный Союз Молодежи от товарища да товарищам *)).

Товарищи! Вы в своем журнале «Рассвет» пишете о хулиганстве.

Да. Верно. Очень у нас много хулиганства и драк между нами, т.е. мальчиками. Это все оттого, что нет для нас занятия. А от нечего делать мы и устраиваем стенки. Если бы тоже у вас не было занятия, вы бы тоже озорничали. Ну не все же мы хулиганы, но есть такие, у которых уже думы рождаются, как у вас в журнале «Рассвет» написано Шориным:

«Вот когда обедать
Все за стол садятся,
И невольно думы
В голове рождаются».

*) Зимой 1917 г. в Петровско-Лосиной слободе Союзом молодежи издавался рукописный журнал «Рассвет», из которого мы и заимствуем письмо Вани Зубкова.

Распространяйте больше детские книги, которые бы шли нам на пользу. Для учеников в школе хотят устроить на елку Рождества маленький спектакль. И мы рады очень этому. А если вы хотите устроить детский клуб, - тогда еще больше будет радости, и тогда уже забудут все хулиганство; тогда будут стремиться к этому делу. Тогда хулиганство без всякой борьбы с ним само исчезнет.

Ученикам пятого и шестого отделения можно еще продавать ваш журнал «Рассвет». Они все-таки в нем поймут. Так, пожалуйста, сделайте, что обещали, т.е. открыть детский клуб. Сколько будет счастья тогда!!! Мы вам будем помощниками. Будем следить за остальными мальчиками или своими братьями, чтобы они не хулиганили. Тогда жизнь наша изменится. Будет лучше!

Простите нас! Простите своих младший братьев!

Остаюсь подросток, ваш товарищ V-го отделения
Зубков Иван Васильевич или Ласточкин.

Н е с ч а с т ь е *)

Недалеко от нашей деревни, верстах в семи, на фабрике в Городищах живет моя тетка Марья и ее муж, которого зовут Алексей. У них было двое детей: девочка Поля, пяти лет, и мальчик Гриша, шести лет. У Марьи жила в няньках бабушка (мужнина мать). Она была уже старая и, когда у Марьи родился еще ребенок, бабушка не успевала смотреть за детьми. Поле и Грише хотелось гулять, но их не пускали, потому что ихняя квартира находилась у Клязьмы. Один раз в июле месяце Гриша один без сестры ушел гулять. День был солнечный, и Гриша пошел с товарищами па Клязьму. Они, как большие, задумали ловить рыбу и взяли с собой удочки. Берег был крутой. Гриша стал неосторожно сходить с берега и упал в воду. Около берега оказалось глубоко, а Гриша плавать не умел и стал тонуть. Товарищи его были еще малы. Вместо того, чтобы достать Гришу или позвать его родителей, они убежали домой и никому ничего не сказали. Через несколько времени пришли на Клязьму две бабы полоскать белье и увидели, что у берега плавает тело ребенка. Одна из них умела плавать; она разделась и достала тело, и вытасила его на берег. Бабы посмотрели и узнали Гришу. Он был уже мертв. Одна баба осталась на берегу стеречь Гришино тело, а другая пошла за его отцом и матерью. Пришли отец с матерью, взяли Гришу, похоронили, и долго, долго плакали о нем. И теперь все плачут, когда придут на его могилку.

*) Оба рассказа «Несчастье» и «Бог, сохрани нас» написаны учениками Хомутовской школы.

«Бог, сохрани нас, мы не сгорим».

За два дня до Рождества мы рано легли спать. В час ночи раздался звонок, в который звонят, когда случится пожар. Мы все проснулись и очень испугались. Папа первый выбежал на крыльцо и увидел, что у соседей горит дом. Моя сестра Лиза взяла маленького ребенка и понесла его к крестной, а я выбежала на улицу, и не знала, куда бежать. Потом ко мне подошла бабушка и увела меня к себе. С перепугу мы забыли в доме икону. Икона называется «Преподобный

Серафим». Бог, сохрани нас - мы не сгорим. Пожар кончился, и наш дом остался цел. Когда все обошлось, мы пришли домой и очень удивились, что во время пожара в доме никого не оставалось, между тем у нас ничего не пропало. Мы очень обрадовались и потом благополучно встретили Рождество.

Педагогический отдел.

«В современной школе учитель - отбывающий обязанность человек и культурная одиночка. Новая школа - школа жизни и творчества самого учителя: она ставит вопрос о сотрудничестве с населением»...

К вопросу о программе единой трудовой школы.

(Продолжение).

(в) «Дом» .

1. Наружный и внутренний вид дома и домашняя обстановка. Двор и другия пристройки. Домашние животные и птицы.

2. Члены семьи и их занятия.

3. В чем дети помогают своим домашним. (Девочка помогает матери в уборке комнаты, подметанье и мытье пола, мытье белья, уходе за маленькими и больными, мальчик помогает отцу в домашней работе: рубка дров, уходе за скотиной и т. п.)

4. Постепенно расширяясь и углубляясь, занятия эти должны привести к усвоению детьми различных практических знаний и навыков, напр., по гигиене, ведению домашнего хозяйства, уходу за платьем и обувью и т. д. Считаю весьма важным обратить внимание на следующие два пункта:

а) В знании гигиены наш народ может сравниться разве только с китайцами. Чтобы согласиться с этим, стоит только вспомнить солдатские казармы, крестьянская избы зимой, спальни фабричных рабочих и пассажирские вагоны после революции. Незнание гигиены - хуже незнания грамоты, т.к. неграмотный страдает от своего незнания только сам, а не понимающий и не соблюдающий правил гигиены приносит вред другим. Поэтому в программе трудовой школы

сообщению сведений из гигиены и гигиенических навыков должно быть отведено достаточное место. б) Не-уменьше вести отчетность является злом всего русского народа. Сотни примеров из деятельности различных общественных организаций могут иллюстрировать это положение. Старая школа, тратившая громадное количество времени на решение «типических задач», для приобретения навыков в ведении отчетности ничего не делала. Трудовая школа должна познакомить детей в младших классах с ведением отчетности в домашнем и сельском хозяйстве, в старших - с ведением отчетности в предприятиях и общественных организациях. Дальше по намеченной программе идет.

(с) «Деревня».

В это понятие входит следующий материал.

1. а) Крестьянские избы, лавка, пожарный сарай, кузница, мельница, колодцы, столяр, сапожник, портной (где они живут). б) В старших классах в этом материале отмечаются новые стороны, напр., сравнение различных построек, их планы, план деревни, вычисление, сколько стоит та или иная постройка и т. д.

2. Общественная жизнь деревни, напр., сходка, собрание членов потребительского общества, передел поля, покоса, отвод дров, наем пастуха, покупка пожарной трубы, общественной молотилки, починка дороги, моста и т. д.

3. Если сначала обращается внимание на внешние стороны общественной жизни деревни, то потом, по мере развития детей, наблюдения делаются более подробными и в связи с ними решается ряд вопросов, напр: 1) как ведется собрание, каковы обязанности председателя, секретаря и других членов. 2) Какие у общества доходы и расходы. Или же между прочим могут быть поставлены такие вопросы: отчего у нас столько грязи на улице и какой от этого вред; каким способом можно убрать эту грязь, сколько это будет стоить и как организовать эту работу, как лучше разделить покос, поле и т. д. Может возникнуть тысяча весьма нужных для деревни вопросов, для разрешения которых не требуется специальных знаний, а нужно только одно - иметь здравый смысл и не отворачиваться от действительности. Таким образом, знакомясь с жизнью деревни, ученики усваивают элементы обществоведения, обществ. гигиены, ведения обществ. хозяйства и т. п.

4. Занятия в деревне. а) Сельское хозяйство, садоводство и огородничество. Дети знакомятся с ними путем наблюдения и непосредственного участия в этих работах в деревне, и посредством внесения элементов этих занятий в школу при школьном участке земли, б) другие занятия в деревне, напр., работа кузнеца, столяра, сапожника и т. д.

и гигиенических навыков должно быть отведено достаточное место. б) Не-умение вести отчетность является злом всего русского народа. Сотни примеров из деятельности различных общественных организаций могут иллюстрировать это положение. Старая школа, тратившая громадное количество времени на решение «типических задач», для приобретения навыков в ведении отчетности ничего не делала. Трудовая школа должна познакомить детей в младших классах с ведением отчетности в домашнем и сельском хозяйстве, в старших - с ведением отчетности в предприятиях и общественных организациях. Дальше по намеченной программе идет.

(с) «Деревня».

В это понятие входит следующий материал.

1. а) Крестьянские избы, лавка, пожарный сарай, кузница, мельница, колодцы, столяр, сапожник, портной (где они живут). б) В старших классах в этом материале отмечаются новые стороны, напр., сравнение различных построек, их планы, план деревни, вычисление, сколько стоит та или иная постройка и т. д.

2. Общественная жизнь деревни, напр., сходка, собрание членов потребительского общества, передел поля, покоса, отвод дров, наем пастуха, покупка пожарной трубы, общественной молотилки, починка дороги, моста и т. д.

3. Если сначала обращается внимание на внешние стороны общественной жизни деревни, то потом, по мере развития детей, наблюдения делаются более подробными и в связи с ними решается ряд вопросов, напр: 1) как ведется собрание, каковы обязанности председателя, секретаря и других членов. 2) Какие у общества доходы и расходы. Или же между прочим могут быть поставлены такие вопросы: отчего у нас столько грязи на улице и какой от этого вред; каким способом можно убрать эту грязь, сколько это будет стоить и как организовать эту работу, как лучше разделить покос, поле и т. д. Может возникнуть тысяча весьма нужных для деревни вопросов,

для разрешения которых не требуется специальных знаний, а нужно только одно - иметь здравый смысл и не отворачиваться от действительности. Таким образом, знакомясь с жизнью деревни, ученики усваивают элементы обществоведения, обществ. гигиены, ведения обществ. хозяйства и т. п.

4. Занятия в деревне. а) Сельское хозяйство, садоводство и огородничество. Дети знакомятся с ними путем наблюдения и непосредственного участия в этих работах в деревне, и посредством внесения элементов этих занятий в школу при школьном участке земли, б) другие занятия в деревне, напр., работа кузнеца, столяра, сапожника и т. д.

На примере ознакомления с работой сапожника покажем, как следует располагать материалом в такой последовательности, которая сообразовалась бы с развитием детей.

в) Если в 1-м классе узнает, где живет и что делает сапожник, приучается ухаживать за своими сапогами, то во 2-м классе он знакомится с тем, как шьют сапоги, какие при этом употребляются инструменты, сколько стоят различные виды обуви; и научается, например, пришивать ушки к сапогам; в 3-м он знакомится с различными частями сапога (подошва, подметка, набойка, подряд и т. д.), научается самостоятельно высчитывать, во сколько обойдется шитье сапог, может сам прибить набойку, зашить разорвавшийся шов; в следующих классах он знакомится с различными видами и выдает ножи, научается (при благоприятных условиях) делать более трудную починку обуви и приучается пользоваться литературой по сапожному делу.

*Теперь разберем понятие -
«окрестности деревни».*

Ф. Щеглов

(Продолжение следует).

О Детском Кинематографе .

Свежая струя коренных реформ ворвалась наконец и в нашу школу. Ученики «школы», превращенные в учеников «жизни», начинают черпать знания за пределами замурованных до сей поры дверей класса. Желая реализовать эту освободительную тенденцию, Щелковский Отдел Нар. Образования наметил ряд детских кинематографических сеансов со специальной художественно-

литературной программой. Первый такого рода сеанс состоялся в воскресенье 14-го октября. Специально приглашенный (Центр. Комит. Просв.) лектор познакомил собравшихся из ближайших шести школ детей с биографией Пушкина. Затем на экране были показаны картины из поэмы «Руслан и Людмила». Очень хорошая игра и прекрасная постановка исключительными данными лектора были доведены до совершенства. Каждая отдельная картина блестяще комментировалась им своими словами или стихами Пушкина. Собственные слова ярко и выпукло оттеняли каждое движение мелькающих на экране фигур. Стихи поэта, прочитанные с мастерством артиста, оставляли в слушателях глубокое впечатление подлинной красоты. Надо думать, что такого рода ознакомление детей с произведениями родной литературы будет гораздо значительнее и продуктивнее, чем самая старательная зубрежка по учебнику. Если принять во внимание, что дети будут приходить из школ, отстоящих на несколько верст, то путешествие может принять вид самостоятельной экскурсии, с предварительной подготовкой, составлением плана, описанием пути и т. д.

Таким образом, помимо непосредственной пользы и удовольствия, для школьной работы наберется богатый и интересный материал.

Интерес, вызванный в детях этого рода попыткой, служит верным доказательством целесообразности продолжения работы в этом направлении.

О. Шестакова

Внешкольное образование.

О НАРОДНЫХ БИБЛИОТЕКАХ

Сбросив с себя трехсотлетнее иго царизма, русский пролетариат дождался времени, когда возможно стало осуществить в жизни все требования и идеалы трудового народа, возможна стала и борьба пострадавшего рабочего против эксплуататора, когда возможно стало удовлетворить социальные чаяния народа и повести широкую борьбу против капитала, когда возможно стало рабочему классу - угнетенному, забитому, темному и безправному - самому взяться за свое социальное, политическое и умственное возрождение.

Великая русская революция сбросила с себя это иго, и судьба пролетариата находится теперь в его собственных руках; выйдя из

под опеки всех, кто сидел на шее трудового народа, он должен удержать все завоевания революции, не допускать больше опекунов-эксплоататоров и в спешном порядке, путем наибольшей активности и самостоятельности наверстать потерянное. Устраивая свою судьбу, он должен обладать всеми средствами и орудиями, чтобы проложить верный путь к своему возрождению и умственной зрелости. Его искусственно держали в темноте и невежестве, от него скрывали свет науки, ему не давали хороших книг и всевозможными средствами держали в положении раба, безответной скотины. Теперь трудовой народ - хозяин земли и своего положения, и в первую голову он должен просветиться.

«Знания и света». Прежде всего! Только при этих могучих орудиях он скоро восстановит свои права, свое достоинство и станет гражданином. Только обладая познаниями, он сможет воплотить в жизнь лучшие завоевания революции и чувствовать себя сильным и смелым. А так как школьное образование длительно и предоставляет широкие перспективы для образования (на новых началах) детей и юношества, то для взрослого населения остается возможность получать знания только путем внешкольного образования. Форм и способов получения знаний вне школы очень много, и я хочу указать лишь на один из них, это - на народные публичные библиотеки.

До революции библиотечное дело в России находилось в самом плачевном состоянии. Все лучшие книги, особенно по публицистике и вопросам рабочего движения, для народа были недоступны; народу разрешалось читать лишь книги церковно-схоластического содержания, патриотические, ультра-консервативного характера, которые поддерживали в народе фатальную покорность и рабство, безправие и полное невежество. Научные книги писались или недоступным для понимания народа стилем, или давали суррогаты науки под разными тенденциозными соусами популярных сказок и басен. Читать народу было нечего, библиотек было мало, да и те открывались с большими препятствиями и усмотрениями, и целые сотни лет наш народ обретался в темноте и спячке.

Теперь обстоятельства изменились, великий русский народ проснулся, встряхнулся от долголетней спячки, сбросив с себя гасителей света и душителей и показал свой мощный, гигантский рост и силу. Теперь библиотеки, как один из могучих факторов в деле социального и умственного возрождения рабочего класса, должны оказать ему большую помощь и услугу Библиотек мало - нужно от-

крыть их в каждом селении, в каждой деревне. Рядом со школьной сетью должна быть более обширная сеть библиотек, чтобы каждый грамотный человек мог пользоваться ими.

Там, где есть школа, поручить вести библиотеку педагогическому персоналу, а еще лучше - специальному человеку. Очень важно, чтобы заведывание библиотеками было поручено не только опытным, знающим людям, но чтобы руководители эти и *любили библиотечное дело*, чтобы они охотно помогали населению разобратся в книгах, рекомендовали ту или иную книгу по интересующему читателя вопросу, чтобы библиотекари и *сами всегда были «в курсе» литературных новинок* и, любя книгу, сумели бы эту любовь привить и читателю.

В центре, напр., в Щелкове, должна быть большая, образцовая библиотека, очень полная по составу и содержанию. Из запаса книг этой библиотеки подбирается несколько маленьких, так называемых «летучих библиотек» и разсылается по мелким деревням, периодически меняя, что дает возможность увеличить коэффициент обращаемости каждой книги и значительно сократить расходы по оборудованию мелких библиотек. Опыт с «летучими библиотечками» я производил в Городищенской библиотеке, и он продолжался удачно в течение трех лет, когда Богородский сатрап Кисель-Загорянский заподозрил в этих «библиотечках» рассадник революционных идей и запретил их продолжение.

Путем «летучих библиотечек» все книги будут в обращении и не будут лежать не востребуемым балластом.

При образцовой библиотеке должен быть и книжный магазин, где бы всегда можно было видеть и купить все новости книжного рынка. Центральная или районная библиотека должна иметь образцово-рекомендательные каталоги для руководства мелким сельским библиотекам. Таким образом, помимо снабжения книгами населения и руководства мелкими библиотечками, районная библиотека будет играть и пропагандистскую роль.

Между всеми библиотеками района должна быть полная координация в смысле объединения планомерности и технической постановки библиотечного дела. Для этого заведующие библиотеками периодически должны делать собрания и обмениваться всем касающимся библиотек и читательской массы. Желательно, чтобы каждая библиотека составляла полугодичный отчет, а районная - делала сводку этих отчетов и предавала общей гласности.

Состав книг библиотек должен быть разнообразный и довольно полный по всем отделам, особенно полно должны быть обставлены отделы по текущему моменту (рабочее движение у нас и за границей, профессиональные нужды, политико-экономические вопросы и т. п.), по прикладным знаниям, русской истории и т. д.

Книги должны быть подобраны умелой рукой или, лучше, группой опытных лиц, хорошо знакомых с местным населением, его умственными запросами и нуждами, и с библиографией. Вместе с тем, при составлении библиотеки, не нужно подделываться под плохие вкусы читателей, а стараться привить в них здоровые и полезные начала. Книг тенденциозных также нужно избегать, особенно по беллетристике, имеющей большое влияние на общее развитие читательской массы. Наша молодежь с увлечением читает М. Твэна, Уэльса, Д. Лондона, Киплинга и под. западных писателей. Это дает указание и русским авторам видоизменить темы своих произведений.

Существующие уже библиотеки должны произвести у себя радикальную чистку в смысле пересмотра имеющегося состава книг и уничтожения бесполезного «книжного хлама». Поручить это нужно только опытным людям, чтобы под «хлам» не попали и лучшие наши классики, и полезные книги.

Революция открыла широкий путь к источникам знания, и библиотеки, как один из главных источников внешкольного образования, должны быть предметом особого внимания в первую очередь.

В этой краткой заметке мне хотелось только обратить внимание пролетариата на общее значение библиотек. Пусть откликнутся и другие по этому вопросу; дружными общими усилиями мы можем создать сильную организацию библиотечного дела и оказать пролетариату при его сотрудничестве большую помощь в его шествии к «свету и знанию». Я здесь не касаюсь значения «читален», тесно связанных с библиотеками, технической стороны библиотечного дела, каталогизации, систем классификации книг и т. п. вопросов, оставляя это до следующего раза.

В заключение же горячо призываю всех, кому дороги интересы рабочего класса и крестьянства, помочь ему в деле развития и поднятия его умственного мирозерцания, чтобы дать возможность ему принять широкое участие в строительстве своей новой, социалистической жизни.

Библиотекарь **И. Головин.**

Мобилизация книг.

Как известно, книжный рынок пустует. Книги исчезают не по дням, а по часам. Чтобы отобрать нужный комплект книг, необходимо обойти все магазины и все книжные склады. И, однако, далеко не все удастся найти. Самый ужасный книжный кризис - налицо. И это в то время, когда идет самая энергичная культурно-просветительная работа, когда книга стала такой же необходимостью, как и хлеб. Но вопрос о снабжении населения книгами заключается не только в их недостаточном количестве и качестве. Недостаёт также средств для приобретения сильно вздорожавшей книги. Отдел народного образования Щелковского Совета далеко не полностью может оборудовать народные, школьные и педагогические библиотеки. Ещё менее в силах сделать это местные культурно-просветительные организации. Как же выйти из трудного положения, из мертвого тупика?

Единственное средство заключается в обращении к культурному населению жертвовать книги. В каждом доме грамотного гражданина найдется несколько книг, им уже прочитанных и без пользы валяющихся на полке. Он наверное отдаст их в общественное пользование, в культурную сокровищницу народа - библиотеку. Даже книжный скопидом, сдувающий пылинки со своей драгоценной домашней библиотеки, - поймет, как преступно иметь теперь книги в частной собственности. И он отдаст хотя бы часть своего богатства сборщику книг, пришедшему к нему на дом. Имеется единственный, нам доступный, выход из тяжелаго книжного кризиса - устроить сбор книг, назначить день их мобилизации. Нужно кричать во всю силу своих легких: «Дайте книгу, ибо пустуют библиотеки, ибо ненужная дрянь и гнилая рухлядь хранится в так называемых народных библиотеках. Дайте книгу! Иначе совесть сглохнет ваш просвещенный ум, ибо вы не можете равнодушно созерцать длящееся невежество народа».

Книжное Бюро при Щелковском Совете приступает к организации Дня по сбору книг в целях пополнения библиотек Щелковского района. Живые души и совестливые умы, - откликнитесь! Словом и делом, книгой и личным участием - помогите!

Н. М.

Вечерние Курсы.

Всем Народным Домам, Культурно-Просветительным Обществам, фабрично-заводским Комитетам, Народным учителям.

УВАЖАЕМЫЕ ТОВАРИЩИ!

Если у вас предполагаются вечерние занятия (школы грамоты, курсы), то в первую очередь вам необходимо организовать слушательский коллектив и следующем порядке.

1) Во внешкольный отдел Щелковского Совета пришлите требование на устройство так называемой ударной лекции, которая имеет назначение вызвать в населении интерес к просвещению. Лучше всего лично выяснить время и место лекции.

2) Вместе с тем организовать экскурсию местную или Московскую под руководством специалистов, приглашенных из Моск. Губ. Совета. Участники экскурсии объединятся общим интересом и лучше всего подготовят группу для вечерних занятий.

3) Лекция и экскурсия извлечет из общей массы населения более отзывчивую и активную группу, которая, вероятно, и запишется на вечерние занятия, когда вы откроете запись.

4) В беседе с записавшимися слушателями, а также при помощи анкеты, при сем прилагаемой, вы можете выяснить общий характер курсов и предметы, желательные для прослушания. Причем необходимо иметь в виду исключительно волю самих учащихся.

5) Наконец, вы подходите к созданию слушательского коллектива. Организуется самостоятельная, самодеятельная группа учащихся, которая, сама при вашем содействии подготавливает все условия, благоприятствующие вечерним (курсам) занятиям, заботится о помещении, освещении, привлечении средств, устройстве всех дел, касающихся курсов и школы грамоты. Совместно с этим коллективом рассматривается и утверждается программа и план курсов, проект которых вы имеете получить в ближайшее время от Щелковского Отдела Нар. Обр.

Таковы первые шаги по организации вечерних занятий, намеченные СовеЩанием по вечерним курсам в Щелкове 20/X, 1918 года. Просим незамедлительно приступить к делу, направляя все запросы в Отдел Нар. Образования, Щелково, дом Кулакова. Одну из прила-

гаемых анкет о характере курсов благоволите прислать при первой возможности.

Заведующий Внешкольным Отделом Щелковского Совета
Н. Медведев.

АНКЕТА.

1. Нужны ли вашей местности курсы для взрослых. Какие.
2. Какие предметы желательно преподавать.
3. Состав слушателей.
4. Степень на подготовки.
5. Число групп.
6. Часы ежедневных занятий.
7. Наличный состав преподавателей.
8. Число недостающих преподавателей (по каким предметам).
9. Начала занятий.
10. Имеется ли подходящее помещение для занятий и освещение.
11. Имеются ли местные средства, в каком размере.
12. Адрес.

Отдел Народного Образования просит заполненную анкету
возвратить немедленно.

АНКЕТА ДЛЯ ЗАПИСИ СЛУШАТЕЛЕЙ.

1. Фамилия и имя.
2. Пол и возраст.
3. Занятие.
4. Где работаете.
5. Учились ли, в какой школе.
6. Сколько лет учились в школе.
7. Окончили ли курс или нет.
8. Были ли вы раньше на вечерних или воскресных курсах.
9. На каких.
10. Чему особенно хотели бы вы учиться.
11. Хотели бы учиться какому-нибудь ремеслу (какому).
12. Какому из следующих предметов хотели бы вы обучаться:
черчению (рисованию), счетоводству, бухгалтерии, кооперации,
сельскому хозяйству, домашнему хозяйству.
13. Читаете ли вы книги.
14. Какие книги больше любите читать.

15. Имеете ли свободное время для занятий,

16. Адрес.

Вышеупомянутые сведения необходимо иметь о каждом слушателе.

Х Р О Н И К А .

Ивановское культурно-просветительное общество.

Село Ивановское находится на равном расстоянии и от Щелкова, и от Богородска. Однако до последнего времени оно по своим культурным запросам тяготело к Богородску. Теперь же, в связи с переходом Щелковского района с его четырьмя волостями к Москве и благодаря административной автономности его, с. Ивановское устанавливает более прочные сношения со Щелковым.

За последнее время своего существования Ивановское Культурно-Просветительное О-во устроило лекцию доктора Ивановскаго «Невидимые враги человека» и поставило три пьесы: «На пороге к делу», «Вова приспособился?!» и «Бедность не порок». Главные роли выполняли местные учителя и учительницы. На вторых ролях выступали крестьяне. Последний спектакль был поставлен 19 августа по нов. стилю. С тех пор О-во не собиралось. О-вом намечена хорошая программа по внешкольному образованию, были хорошие планы (смотреть в этом № журнала Воззвание Ивановского О-ва). Однако, до настоящего времени ничего не сделано. Большие затруднения вызывает отсутствие зимнего помещения. Все доходы со спектаклей были забиты в летнее здание О-ва. Но теперь, когда наступает зима, когда пришло горячее время самой усиленной работы. О-во оказалось без теплага угла и без средств.

ГРАЖДАНЕ!

Состоялось открытие Ивановского Культурно-Просветительного Общества, которое ставит себе задачей путем устройства научных и литературных народных чтений и лекций с туманными картинками, курсов, библиотек, музеев, спектаклей, концертов и т. п. бороться с нашим заклятым врагом - народной темнотой, которая одна из первых причин всех бед и несчастий жизни русского человека.

Пора же, наконец, нам проснуться и понять, что нельзя оставаться такими и дальше, нельзя топтаться на одном месте в то время, когда жизнь неудержимо движется вперед.

Граждане! К вам наш призыв, ибо ваш прямой долг и обязанность помочь Обществу в этой борьбе с народной темнотой.

Не оставайтесь равнодушными, а спешите записаться членом в О-во и склоняйте знакомых. Ведь никто, как мы сами, должны заботиться о себе.

Объединимся вокруг Просветительного Общества, из которого будем черпать необходимые для жизни знания и свет. Помните! Лишь в единении и знании наши силы и светлое будущее.

Членами О-ва могут быть лица обоего пола не моложе 17 лет, внесшие в кассу О-ва 50 коп. вступной платы и 3 рубля членских взносов в год, вносимых ежемесячно по 25 коп.

Членские взносы и пожертвования принимаются ежедневно в с. Ивановском, в ветеринарной амбул. казначеем О-ва В. С. Маляровым. Здесь также можно подучить устав О-ва, справки и указания.

При О-ве пока открыты отделы: лекторский, библиотечный, драматического искусства, музыкальный и вокальный (пения).

Принимаются записи всех желающих поступить в труппу артистов, хор и струнный оркестр.

С твердой надеждой на успех дела и сочувствие граждан.

АДРЕС ОБЩЕСТВА:

С. Ивановское, той-же вол., Богородскаго уезда, Моск. г.

Правление.

Театр Щелковского Совета Р. и К. Д.

В воскресенье 20-го октября состоялся концерт-спектакль с участием московских и местных сил. Из концертных номеров особенно понравились публике песенки «Ганька и Ванька» муз. Мусоргского и «Семеро зятей» в исполнении Смирнова (баритон) и Степанова (тенор). Вечер открылся инсценировкой рассказа Аверченко «Старики», поставленной местными силами. Из исполнителей следует отметить т. Жданова, давшего удачный образ архитектора Макосова. В заключение московскими силами был разыгран веселый водевиль «Под душистою веткой сирени».

В воскресенье 28 октября местным Щелковским кружком была разыграна пьеса Островского «Лес». Несмотря на то, что пьеса была недостаточно репетирована, она все же имела успех у широкой публики. Много смешил Аркашка в исполнении т. Жданова. Недурно провели свои роли т.т. Воробьев, Соловьев и Одинская (первый - исполнитель роли Петра, второй - роли Восемьбратова и последняя - роли Улиты). Особенно же ярко выделялся гастролер Городищенского кружка - т. Виноградов. В его исполнении старый слуга являлся сочной фигурой на общем фоне исполнителей. Слабы были т. Скоробогатов в роли Несчастливцева и т. Секирникова в ответственной роли Гурмыжской. Хороши были декорации Городищенского Артистического кружка, правда, много потерявшие благодаря неправильному освещению.

Дни торжеств.

В четверг 7-го ноября бесплатный спектакль для рабочих Щелковских фабрик. Будет представлена пьеса «Труд и Капитал» в исполнении Советского кружка.

И в пятницу 8-го ноября гастрольный спектакль Городищенского кружка. Будет представлена пьеса «Первая Ласточка», драма в 4-х д. Рыжкова.

В субботу 9-го ноября бесплатный спектакль в исполнении Амеровского и Аниськинского Кружков. Пойдет пьеса «Однажды вечером» и «Приемный день».

В воскресенье 10-го спектакль и танцы под духовой оркестр.